

À AUBUSSON, Y AURA-T'IL UN THÉÂTRE A LA RENTRÉE ?

En Creuse, le Théâtre Jean Lurçat est menacé de fermeture.

L'avenir du Théâtre Jean Lurçat – Scène nationale d'Aubusson est aujourd'hui menacé. Entre la détérioration du bâtiment vieux de 45 ans, l'absence de décision pour sa rénovation et le risque d'être sans lieu pour la rentrée 2026, le projet comme l'équipe sont fragilisés. La nécessité d'une concertation devient urgente entre collectivités et Ministère de la Culture pour éviter sa disparition.

En décembre 2025, le Conseil départemental de la Creuse a voté une AOT (Autorisation d'Occupation Temporaire qui permet au Théâtre d'utiliser le Centre Culturel et Artistique Jean Lurçat - CCAJL) dont l'échéance est fixée au 5 juillet 2026. Il est précisé qu'il n'y aura pas de renouvellement de l'AOT sans une gouvernance partagée du CCAJL. C'est pourquoi, afin que le théâtre d'Aubusson puisse pleinement remplir les missions du label Scène nationale et continuer de réjouir les 15 000 personnes qui le fréquentent annuellement, le Conseil d'Administration de la Scène nationale appelle à l'organisation urgente d'une réunion de concertation réunissant le Département de la Creuse, la Région Nouvelle-Aquitaine, la communauté de communes Creuse Grand Sud, la commune d'Aubusson et l'État, afin de construire collectivement des perspectives durables et partagées.

Le CCAJL est dans un état très altéré, deux salles ont été fermées en juin 2025 pour raison de sécurité (risque de chute de plâtre du plafond) empêchant l'accueil correct d'artistes en résidence et la centaine d'élèves de la filière théâtre de la Cité scolaire Jamot-Jaurès. Au-delà d'un lieu qui se dégrade, ce sont aussi les conditions de travail de toute une équipe qui s'abîment chaque jour. Travailler dans l'incertitude permanente, sans visibilité, sans garantie, sans pouvoir se projeter pour l'année 2026/2027 est difficile pour les artistes et les salariés.

Le Théâtre Jean Lurçat est la plus petite Scène nationale, de par la taille de sa commune (3 366 habitants), sa jauge (240 places), son budget (1,2Mons) et son équipe (9 ETP). Inauguré en 1981 par André Chandernagor et Jack Lang, labellisé Scène nationale dès 1991, le Théâtre Jean Lurçat rayonne sur l'ensemble du département. Il est installé au sein du CCAJL avec la médiathèque intercommunale Creuse Grand Sud et les classes théâtre de la Cité scolaire Jamot-Jaurès. Ce sont des centaines de personnes qui le fréquentent chaque semaine et les spectacles affichent un taux de remplissage à 86%.

Un collectif des usagers du CCAJL vient d'être créé pour faire valoir leurs droits à des services publics artistiques et culturels. Leur contact: sauvonsleccajlaubusson@gmail.com

Contact PRESSE

Marjolaine Dumontant - chargée de communication

Mél :communication@snaubusson.com

Tel : 06 25 60 60 26